

# ACUPUNTURA ESTÉTICA

**Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)**

Fernandes, Fernando A. C.

Acupuntura estética: prática e objetiva: novos procedimentos / Fernando A. C. Fernandes. 2. ed. – São Paulo: Ícone, 2015.

Bibliografia

ISBN 978-85-274-1238-4

1. Acupuntura. 2. Acupuntura – Pontos. 3. Cirurgia plástica. 4. Estética. 5. Medicina chinesa. 6. Procedimentos médicos. I. Título.

13-04221

CDU – 615.892

NLM-WB-369

**Índices para catálogo sistemático:**

1. Acupuntura estética: Terapias: Ciências médicas. 610.951

1. Acupuntura estética: Terapias: Ciências médicas. WB-369

# ACUPUNTURA ESTÉTICA

*Prática e Objetiva*  
*Novos Procedimentos*



**Fernando A. C. Fernandes**

2ª edição  
São Paulo – 2015

**lcone**  
**editora**

© Copyright 2015  
Ícone Editora Ltda.

### **Fotografias**

Celso Pereira

### **Capa e diagramação**

Richard Veiga

### **Revisão**

Saulo C. Rêgo Barros

Juliana Biggi

Marina Castanho

Proibida a reprodução total ou parcial desta obra, de qualquer forma ou meio eletrônico, mecânico, inclusive por meio de processos xerográficos, sem permissão expressa do editor. (Lei nº 9.610/98)

### **ÍCONE EDITORA LTDA.**

Rua Anhanguera, 56 – Barra Funda

CEP: 01135-000 – São Paulo/SP

Fone/Fax.: (11) 3392-7771

[www.iconeeditora.com.br](http://www.iconeeditora.com.br)

[iconevendas@iconeeditora.com.br](mailto:iconevendas@iconeeditora.com.br)

### **Distribuidor exclusivo:**

#### **SODALAS COMÉRCIO DE LIVROS LTDA.**

Largo 7 de Setembro, 52 – conjunto 307

CEP: 01501-050 – São Paulo/SP

#### **Fones:**

São Paulo: (11) 3241-3354 / Fax: (11) 3271-1263

Rio de Janeiro: (21) 2542-9992 / Fone/Fax: (21) 2542-7626

# Dedicatória

Para minha filha Stella,  
que provocou uma mudança  
alquímica em meu ser,  
me tornando uma pessoa  
melhor e mais amorosa.

E a minha esposa Márcia,  
pelo intenso companheirismo  
nesta jornada.



# Agradecimentos

Agradeço pelo incentivo dos meus alunos do Sul ao Norte do Brasil e recentemente dos EUA que, ao longo dos anos, acrescentaram-me conhecimentos, sendo fundamentais em todo o processo.

Agradecimento especial à Dra. Simone Tano, professora e supervisora do IBRATE (Instituto Brasileiro de Therapias e Ensino), pela sua competência, ética e amizade ao longo da ajuda prestada nos cursos e neste trabalho.

À Farmacêutica e acupunturista Cláudia Coelho, pela sua capacidade e dedicação à medicina oriental, pela assistência e fidelidade neste processo.

À Dra. Flávia Monteiro, fisioterapeuta acupunturista, pela sua contribuição nos capítulos sobre obesidade e acupuntura em dermatologia.

À Dra. Andrea Cerqueira e à Dra. Eliana Soares, professoras de acupuntura estética da minha equipe, pela dedicação e empenho nos seus profissionalismos.

---

Este livro visa dar continuidade ao meu trabalho anterior, *Acupuntura estética facial e corporal e no pós-operatório de cirurgia plástica*, 3ª ed., Ícone Editora, de forma a tornar práticas e objetivas às sequências de procedimentos por meio de protocolos, utilizando novos e antigos recursos até então não abordados.

---



# Sobre o Autor

Fernando Antonio Corrêa Fernandes é Fisioterapeuta formado pelo IBMR (Instituto Brasileiro de Medicina de Reabilitação). Iniciou seus estudos em Medicina Oriental pela Abaco (Academia Brasileira de Artes e Ciências Orientais), onde veio a tornar-se docente em 1992, tendo ministrado aulas a mais de 80 turmas em nível de Pós-Graduação.

Ingressou no HMMC (Hospital Municipal Miguel Couto) em 1991 para estágio em Acupuntura e permaneceu por 5 anos, dedicando os dois últimos, à supervisão de estagiários. Em 1997, especializou-se em Fitoterapia Chinesa pelo ACTCM (American College of Tradicional Chinese Medicine), São Francisco, Califórnia – USA. Em 1999, fundou a Clínica Daya Terapias Integradas, na qual uniu a Medicina Oriental e Ocidental e criou a 1ª Clínica Social de Acupuntura. A ideia se espalhou, beneficiando pessoas menos favorecidas. Com formação em Hipnose Ericksoriana, PNL e *Coach* pelo INAP (Instituto de Neurolinguística Aplicada), tem conjugado estas técnicas com a

Medicina Oriental como forma de tratar vários distúrbios físicos e psíquicos. Em 2001, em parceria com o Cirurgião Plástico Dr. Alcemar Maia Souto, desenvolveu acupuntura no Pós-Operatório ampliando a atuação desta. Membro do ISMA BRASIL (International Stress Management Association) e do instituto Heart Math, autor dos livros *Acupuntura estética facial e corporal e no pós-operatório de cirurgia plástica*, 3ª ed., Ícone Editora; *O meu, o seu, o nosso estresse cotidiano* e *Gerenciamento de estresse*, também da Ícone Editora. Professor de Yoga e especialista em meditação Mindfulness, dedica-se às formas de controle do estresse e melhora da qualidade de vida.

# Índice

*Introdução*, **13**

*Capítulo 1*

**Técnicas invasivas, 15**

- 1.1. Terapia de microagulhamento – indução à percussão do colágeno, **15**
- 1.2. Sangria, **23**
- 1.3. Eletroacupuntura, **24**

*Capítulo 2*

**Técnicas não invasivas, 30**

- 2.1. Eletroestimulação transcutânea, **30**
- 2.2. Guasha (Chinese: 刮痧; pinyin), **32**
- 2.3. Hai Hua, **34**
- 2.4. Moxa, **37**

## Capítulo 3

### **A Anamnese voltada para a estética por acupuntura, 39**

- 3.1. Pele, **40**
- 3.2. Unhas, **46**
- 3.3. Tônus, **47**
- 3.4. Cabelos, **47**
- 3.5. Pelos do corpo, **48**
- 3.6. Olhos, **48**

## Capítulo 4

### **Farmacopeia clássica chinesa e outras substâncias, 49**

- 4.1. Pó de pérola, **49**
- 4.2. Placenta de ovelha, **52**
- 4.3. Algas, **53**

## Capítulo 5

### **Técnicas complementares, 58**

- 5.1. *Lifting* natural, **58**
- 5.2. Protocolos de tratamento, **59**

## Capítulo 6

### **Tratamentos específicos, 74**

- 6.1. Obesidade, **74**
- 6.2. Problemas dermatológicos, **83**

## Bibliografia, 95

# Introdução

Ao contrário do que talvez se possa imaginar, um livro de acupuntura estética não tem nada de diferente da acupuntura clássica, no que tange ao tratamento da causa.

Na verdade, estamos sempre atentos às desarmonias do Zang-fu, xue, Qi e Jing ye para que possamos fazer um trabalho completo em que tratemos causa e efeito. Assim, lidamos com saúde e aumento da autoestima.

Por isso, se faz necessário um diagnóstico energético, pois, dessa forma manteremos os ganhos obtidos nas queixas de estética e assim a saúde (equilíbrio energético) do Paciente. “A beleza de dentro para fora” sempre foi algo enfatizado em meus *workshops*, visto que o oriental diverge em relação ao ocidental na busca da “felicidade”.

Enquanto o primeiro prima por buscá-la dentro de si, o segundo prima por “buscar” aspectos materiais. Assim, o tratamento estético não se sustenta quando existem desarmonias internas. Um exemplo

que podemos citar: um indivíduo que evacua apenas uma vez na semana. Qual o nível de intoxicação desse indivíduo? De que adianta apenas “cercar” as acnes ou outras mazelas frutos dessa intoxicação?

Este livro tem como objetivo facilitar, por meio de protocolos já sedimentados, sequências de procedimentos antigos e atuais da Medicina Oriental.

O resultado certamente proporcionará o aumento do bem-estar e da autoestima, para quem submeter-se aos procedimentos expostos nesta obra.

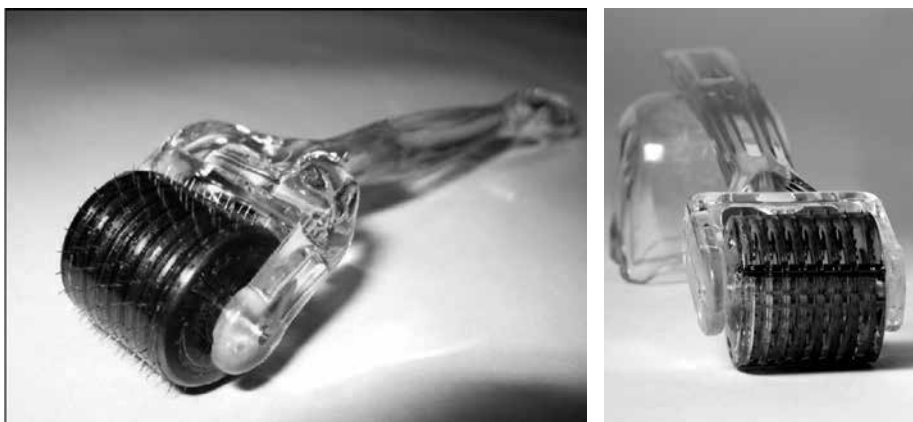
# Técnicas invasivas

## 1.1. **Terapia de microagulhamento – indução à percussão do colágeno**

Criada na Alemanha em 2009, a terapia de indução de colágeno por microagulhamento ficou mais conhecida popularmente como Terapia de Microagulhamento. Na verdade, na Medicina Oriental já tínhamos uma técnica de microagulhamento como o “martelinho de sete pontas”, uma das técnicas de sangria. Esta técnica compreende milhares de micropunções com agulhas que variam de 0,2 a 3,0 mm de acordo com a finalidade específica de cada tamanho a qual veremos depois. Essas micropunções criam canais por meio da camada córnea da pele, aumentando mais de 10 mil vezes a absorção dos produtos aplicados sobre ela, originando também grande produção de colágeno endógeno, elastina e regeneração tecidual.

Tem ação vasodilatadora, resultando aumento do fluxo de sangue e, conseqüentemente, da oxigenação tecidual.

Em nossa linguagem energética, estimula de forma impactante a circulação de Qi, Xue e Jing ye, além de estimular áreas reflexológicas quando aplicado à face. Como resultado, melhora o viço, o tônus e produz abrandamento das rugas.



**Figuras 1 e 2:** Aparelho de indução à percussão do colágeno.

### **Indicações**

- ▷ Rejuvenescimento facial com a melhora do viço e do tônus da pele e abrandamento das rugas e linhas de expressão;
- ▷ Tratamento de acne não inflamadas e cicatrizes de acne;
- ▷ Tratamento de cicatrizes;
- ▷ Tratamento de calvície;
- ▷ Tratamento de celulite, estrias e flacidez.

### **Vantagens**

- ▷ Cicatrização rápida – 24 horas;



- ▷ Baixo risco de infecção;
- ▷ Desaparecimento da vermelhidão em torno de uma hora;
- ▷ Necessita de três dias de afastamento total do sol (uso de filtro solar no mínimo de fator 30);
- ▷ Não causa dano permanente à pele;
- ▷ Pode-se controlar o incômodo durante o procedimento.

### **Intervalo entre o tratamento**

Este intervalo baseia-se no ciclo de produção do novo colágeno, que ocorre em torno de vinte e um a vinte e oito dias. O tratamento ocorre uma vez ao mês (método mais agressivo). Segunda versão tratamento: pressão leve, associado à acupuntura estética facial uma vez na semana, pois temos a intenção de intervir também na circulação de Qi, xue e jing ye, intervindo nas desarmonias e com isso dando sustentação à atuação local.

### **Contraindicações**

Lesões cancerígenas, psoríase, verrugas, herpes ou acne ativa, distúrbios de coagulação e infecções. Cuidado com o uso em diabéticos e imunodeprimidos, pela facilidade de contraírem infecção.

### **Cuidados**

Como todo procedimento invasivo, devem ser realizados procedimentos de assepsia, evitando possível infecção em indivíduos com baixa resistência imunológica.